**INFORMATION PERTAINING TO THE EVALUATION OF STUDENT LEARNING**



Dear parents, Below you will find important information regarding the evaluation of your child’s learning for the present school year.

|  |
| --- |
| **Grade 5 (5B, 5C, SC 5)**  **For the 2022-2023 Academic Year** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Description of Evaluation and Timeline** | **Method of Evaluation** |
| **English Language Arts: Ms. C. Gioia, Ms. A. Di Stefano, Ms. M. Ignoto**   * Equal emphasis will be placed on all 3 competencies: *Uses language to communicate and to learn, reads and listens to spoken, written and media texts, and produces written and media texts.* * The *reading and communications* competencies will be developed and evaluated in all three terms. * The *writing* competency will be developed and evaluated in term 2 and 3. | **Communication**   * Oral presentations based on projects and novels * Oral reading * In-class discussions, storytelling and sharing   **Reading**   * Reading comprehension class work, quizzes and tests * Daily Reading and book reports * Oral reading * Response process * Novels   **Writing**   * Journals * Narrative, letter writing * Descriptive * Persuasive * Grammar |
| **Français, langue seconde: Mme. G. Legaré, Mme. C. Gioia, Mme. M. Ignoto**   * L’évaluation des apprentissages est répartie de façon équitable parmi ces 3 compétences : *Communiquer en français*, *Comprendre des textes oraux et écrits en français*, et *Produire des textes oraux et écrits en français.* * Les compétences *Communiquer en français* et *Comprendre des textes oraux* seront **développées** et **évaluées** à **chacun** des semestres. * La compétence *Produire des textes oraux et écrits en français* sera **développée** et **évaluée** les deuxième et troisième semestres. | **Communiquer en français**   * Dialogues * Présentations de projets * Discussions et interactions en classe * Raconte-moi ton histoire   **Comprendre des textes oraux et écrits en français**   * Questionnement sur des textes oraux * Tests de lecture (textes variés) * Lecture à voix haute   **Produire des textes oraux et écrits en français**   * Projets * Journaux * Productions écrites (textes narratifs, informatifs, B.D., argumentatifs) |
| **Mathematics: Ms. C. Gioia, Ms. A. Di Stefano, Ms. M. Ignoto**   * Please note that the *Math Reasoning* competency carries a greater weight than the competency *Solving Situational Problems* because the latter requires using reasoning to mobilize concepts and processes. * The *Math Reasoning* will be developed and evaluated in all three terms. * *Solving Situational Problems* competencies will be developed and evaluated in second and third term. | **Reasoning**   * Communicating orally using mathematical language * Classwork * Tests/Quizzes * Mental computation quizzes * Problem solving tests   **Situational Problems**   * Project (LES)/Situational Problem tests |
| **Univers social: Mme. G. Legaré, Mme. C. Gioia, Mme. M. Ignoto**   * Comprendre l’organisation d’une société sur son territoire. * Expliquer le changement dans une société. * Prendre conscience de la diversité des sociétés.   Toutes ces compétences seront évaluées au cours de l’année, mais seulement une note au bulletin représentera l’évaluation de ces compétences à chaque semestre. | * Projets * Tests * Travail en classe * Mini-quiz |
| **Sciences et technologie: Mme. G. Legaré, Mme. C. Gioia, Mme. M. Ignoto**   * Proposer des solutions ou des explications à des problèmes d’ordre technologique ou scientifique. * Utiliser les outils, les objets et les procédés de la science et de la technologie. * Communiquer à l’aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques.   Toutes ces compétences seront évaluées au cours de l’année, mais seulement une note au bulletin représentera l’évaluation de ces compétences à chaque semestre. | * Feuilles de laboratoire * Travail en classe * Expériences - projets * Tests |
| **Arts plastiques : T.B.D**  C1 —Création d’images personnelles et médiatiques (communiquer un message).  70 %  C2 —Appréciation des œuvres d’art et de celles de ses camarades. 30 %  Apprendre à s’exprimer en utilisant différents médium et techniques.  Apprendre le language de l’art afin de pouvoir s’exprimer adéquatement lors de l’analyse de pièces d’art.  Préparation du porte-folio.  Les deux compétences seront évaluées à chaque terme. | **Réaliser des créations plastiques** **et médiatiques :**   * Lignes : horizontales, verticales, cercles et formes géométriques variées. Dessiner, tracer, peinturer, découper, déchirer, coller, explorer des textures et des motifs ainsi que les formes 3D, seront les outils utilisés pour représenter son idée. * Ces outils seront évalués par l’enseignante et aussi par les élèves sous forme d’auto-évaluation. * **Apprécier des œuvres d’art** : Présentation d’œuvres d’artistes connus qui serviront de modèle aux créations artistiques. Créations et projets complétés en classe   Discussions en classe concernant des œuvres d’art sélectionnées et discussions sur les thèmes des images médiatiques. |
| **Music : Ms. D. Alongi** Only the disciplinary result is communicated within the report card. This result is based on the assessment of the two music competencies:Invent vocal or instrumental pieces and perform musical pieces.Appreciate musical works, his own productions and those of his classmates. | The main assessment methods for these skills are:- Observation of the student in class- work done in class- Written exams- Vocal and instrumental interpretation- Appreciation of musical works (in written or oral form)- Group projects- Musical creations |
| **Éducation physique et santé : Mme. Karine Gomes Silva**   * En éducation physique et santé, seul le résultat disciplinaire est communiqué à l’intérieur du bulletin. * Ces trois compétences seront évaluées au cours de l’année:  1. *Agir dans divers contextes de pratique d’activités physiques* 2. *Interagir dans divers contextes de pratique d’activités physiques* 3. *Adopter un mode de vie sain et actif* | * L’observation * Grille d’évaluation * Mini test * Discussions et présentations en classe * Manifestation d’un comportement éthique |
| **Éthique et culture religieuse: Mme. G. Legaré, Mme. C. Gioia, Mme. M. Ignoto**   * Seulement une note au bulletin est indiquée pour l’Éthique et culture religieuse. Cette note est basée sur l’évaluation des compétences suivantes: *Réfléchir sur des questions éthiques et Manifester une compréhension du phénomène religieux.* Pour les besoins de l’évaluation, pratiquer le dialogue est considéré comme une partie de l’évaluation. * Les compétences seront évaluées équitablement à chaque terme. | * Discussions en classe * Démarche réflective sur les sujets couverts en classe. * Projets |

**Comments pertaining to the evaluation of learning:** In the report card, a communication section will be included for each subject. When necessary, teachers will provide comments regarding your child’s strengths, challenges and progress. Notes in the agenda, work sent home and evaluations are some examples of other methods that will be used to communicate with you.

You are reminded of the following official communications that will be issued during the year:

|  |
| --- |
| **Official Communications** |
| **First Written Communication (Progress Report):** The first written communication, which will include comments on the student’s learning and behaviour, will be issued on October 13th, 2022. |
| **First Report Card:** The first official report card will be issued on Novenber 18th, 2022 it will count for 40% of the final mark for the year. |
| **Second Report Card:** The second official report card will be issued on February 28th, 2023 and will count for 60% of the final mark for the year. |
| **Third Report Card:** The official report card will be issued on June 23rd, 2023 and will count for 60% of the final mark for the year. |

**Precision:** If any significant changes to the evaluation of your child’s learning occur during the year, you will be advised. For more information with regards to evaluation practices, you are invited to contact your child’s teacher.